

3 2 0 SYCAMORE

Scott Ninmer
(2009)

Broken 12/8 Feel ♩ = 120 (♩ = $\frac{3}{4}$)
Drum Solo- Open

I (C) *mf*

II (C) *mf*

Guitar *mf*
Fill on These Notes
F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
As written

Piano *mf*
Fill on These Notes
F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
As written

Bass *mf*
F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
As written

Drums *mf*
F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
Rhy. Cues

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

ScottNinmer.com

REPRODUCTION PROHIBITED

ScottNimmer.com

I
 II
 Gr.
 Pno.
 Bs.
 Dr.

F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
 F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b D^b9(♯11) B⁹ B^b13(sus4) A7(♯5) E^Δ7(♯4) F-11 D^b9(♯11)
 F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b D^b9(♯11) B⁹ B^b13(sus4) A7(♯5) E^Δ7(♯4) F-11 D^b9(♯11)
 F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b D^b9(♯11) B⁹ B^b13(sus4) A7(♯5) E^Δ7(♯4) F-11 D^b9(♯11)

29 30 31 32 33 34 35 36 37

To Coda ☐

I
 II
 Gr.
 Pno.
 Bs.
 Dr.

B⁹ B^b13(sus4) A7(♯5) D^b13(sus4) A^b/C C^b9 B^b(sus4b9) E^b-11 C⁷alt. F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
 B⁹ B^b13(sus4) A7(♯5) D^b13(sus4) A^b/C C^b9 B^b(sus4b9) E^b-11 C⁷alt. F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b
 B⁹ B^b13(sus4) A7(♯5) D^b13(sus4) A^b/C C^b9 B^b(sus4b9) E^b-11 C⁷alt. F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b F² F²/A^b F²/B^b F²/E^b

38 39 40 41 42 43 44 45 46